

AMPLIFICATEUR MÉLANGEUR GGM PAM6120S3 / GGM PAM6240S3



Les amplificateurs mélangeurs multi-zones permettent de diffuser une source audio sur plusieurs zones à des niveaux sonore différents. Ils sont très utilisés dans de nombreux projets (les magasins, les entreprises, les industries, les restaurants, les écoles). Ces produits intègrent un lecteur MP3, un module radio FM ainsi qu'une connectivité Bluetooth. Il est possible d'y ajouter des sources externes. Chaque zone dispose d'un réglage au niveau du volume sonore et chaque entrée peut être ajustée au niveau du volume, des graves et des aigues.

Un micro pupitre 6 zones PAM6MIC permet de contrôler une partie ou l'ensemble des zones pour y faire des annonces vocales. Il est possible de cascader 6 PAM6MIC sur un amplificateur mélangeur multizone.

Cette solution est idéale pour les projets de moyenne taille vous apportera une souplesse dans l'utilisation de votre sonorisation.

CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- 4 entrée Mic, 2 canaux d'entrée ligne, contrôles des graves et aigus séparés
- 6 départs HP vers 6 zones, contrôle du volume indépendant
- Carillon intégré, différentes tonalités en option, possibilité de 2-4 tons (intégré), générateur d'alarme
- Le module de décodeur MP3 supporte : USB / SD
- Connectivité Bluetooth / Tuner FM
- Fonction d'enregistrement MIC
- MIC 1 à 4 en alimentation 48 V Phantom et bouton de contrôle indépendant
- Le micro GGM PAM6MIC peut contrôler les zones à distance, avec un maximum de 6 zones
- LED indication (signal, protection)
- Avec ventilateur et structure interne de refroidissement afin de garantir un fonctionnement pérenne
- Sortie HP : 70 V, 100 V, sortie basse impédance : 4-16 Ω
- Entrée 24 VDC pour alimentation via batterie

5 niveaux de priorité :

- EMC avec priorité la plus élevée : entrée prioritaire sur les 6 zones
- 2ème niveau de priorité : TEL / REM MIC est prioritaire sur MIC1-4, LINE1-2, sonnerie
- 3ème niveau de priorité : le générateur d'alarme interne est prioritaire à MIC1-4, LINE1-2
- 4ème niveau de priorité : la sonnerie est prioritaire à MIC1-4, LINE1
- 5ème niveau de priorité : MIC1 est prioritaire à MIC2-4, LINE1-2

RÉFÉRENCE		GGM PAM6120S3	GGM PAM6240S3
Sortie HP	Puissance de sortie nominale (THD 1 %)	120 W (RMS)	240 W (RMS)
	Sortie HP zone 1-6	25 W max	50 W max
Entrée Mic (Mic 1-4 In @ 1 kHz)	Sensibilité / Impédance	5 mV - 600 Ω / 350 mV - 10 kΩ BAL	
	Rapport signal/bruit	>75 dB	
	Bande passante (±3 dB)	80 Hz~16 kHz	
	Contrôle de tonalité (grave : 100 Hz, aigus : 10 kHz)	±10 dB	
	Alimentation Phantom	48 V	
Entrée ligne (Mic 1-2 In @ 1 kHz)	Sensibilité / Impédance	350 mV / 47 kΩ	
	Rapport signal/bruit	>80 dB	
	Bande passante (±3 dB)	80 Hz ~ 16 kHz	
	Contrôle de tonalité (bass: 100 Hz, treble: 10 kHz)	±10 dB	
Entrée tel audio	Sensibilité / Impédance	0,775 V / 10 kΩ	
	Rapport signal/bruit	>75 dB	
	Bande passante (±3 dB)	50 Hz ~ 16 kHz	
Entrée EMC audio	Sensibilité / Impédance	0,775 V / 10 kΩ	
	Rapport signal/bruit	>75 dB	
	Bande passante (±3 dB)	80 Hz ~ 16 kHz	
Sortie pré amplifiée (Mic 1-4, Ligne 1-2, Tel In, Remote In)		1 V / 600 Ω	
Micro distant Sensibilité / Impédance		775 mV / 10 kΩ	
THD		Moins de 0,1 % à 1 kHz, 1/3 d'alimentation nominale	
Alimentation		~110 V / 60 Hz ou ~230 V / 50 Hz & DC 24 V	
Consommation		180 W	320 W
Poids		6,5 kg	7,1 kg
Dimensions		484x310x88 mm	



- Cordon jack 6,35 / XLR mâle
- Cordon RCA / RCA
- Câble 2x1,5 mm²
- Câble 4p CAT5e